

LA UNION DE LOS RIOS, ROUGE INTERNATIONAL, UPRODUCTION, CINESTACION  
presentent

« Un cauchemar sans compromis. Mémorable ! »

VARIETY

« Une expérience étrange et dérangementante. »

INDIEWIRE

# MIEURS MONSTRE MIEURS



SÉLECTION OFFICIELLE  
UN CERTAIN REGARD  
FESTIVAL DE CANNES

un film d'ALEJANDRO FADEL



SITGES  
BLOOD WINDOW  
WINNER  
2018



AVEC: VÍCTOR LOPEZ, ESTEBAN ENGLADON, TANIA CASZIANI, ROMINA INIESTA, SOFIA PALOMINO, FRANCISCO CARRASCO, STÉPHANE RIDEAU, JORGE PRADO UN FILM DE ALEJANDRO FADEL IMAGE: JULIAN APEZTEGÚA & MANUEL REBELLA MONTAGE: ANDRÉS P. ESTRADA SON: SANTIAGO FUMAGALLI DÉCORS: LAURA CALIGUORI COSTUMES: FLORENCIA CALIGUORI MAQUILLAGE ET COIFFURE: ALBERTO MOCCHA & MAIA BERLAK PREMIER ASSISTANT MISE EN SCÈNE: FÉLIX SOLARI YINGOYEN MUSIQUE ORIGINALE: ALEX NANTE SFX ATELIER 69 / CISEFX & IDENTIKIT VFX MIKROS IMAGE & WANKA CINE DIRECTION DE PRODUCTION: DANIEL RUTOLO DIRECTION DE POST-PRODUCTION: MORA CHAPPELLE-LAINE-YAUTIER PRODUCTION EXÉCUTIVE: AGUSTINA LLAMBI CAMPBELL PRODUIT PAR LA UNION DE LOS RIOS - AGUSTINA LLAMBI CAMPBELL, ALEJANDRO FADEL, FERNANDO BROM - ROUGE INTERNATIONAL - JULIE GAYET, ANTOIN SCHWACQ, MADIA TURINCEV - UPRODUCTION - JEAN RAYMOND GARCIA, BENJAMIN DELAUX, EDOUARD LACOSTE - CINESTACION - DOMINGA SOTOMAYOR, OMAR ZÚÑIGA PRODUCTEURS ASSOCIÉS: EZEKIEL FILM PRODUCTION, FRUTACINE AVEC LE SOUTIEN DE LA CINEFONDATION - FESTIVAL DE CANNES, PROGRAMA BERMEJIA, INCAA, CNC, BERLINALE WORLD CINEMA FUND EUROPE, HUBERT BALS FUND, PROVINCIA DE MENDOZA, MECENAZGO CULTURAL, RÉGION NOUVELLE AQUITAINE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC AVEC LA PARTICIPATION DE L'AIDE AUX CINÉMAS DU MONDE - CNC - INSTITUT FRANÇAIS, CNC NTP EN ASSOCIATION AVEC ARTE/COFINOVA, AJINOLDO, MARAVILLA QUANTA POST, MIKROS / TECHNICOLOR SCÉNARIO ET RÉALISATION: ALEJANDRO FADEL DISTRIBUTION SALLES FRANCE: UFO DISTRIBUTION VENTES INTERNATIONALES: THE MATCH FACTORY

