

LES SORTIES DVD



> **BODY DOUBLE**
de Brian De Palma
(Carlotta)

Relecture combinée de *Fenêtre sur cour* et de *Sœurs froides*, *Body Double* a été, comme la plupart des films de Brian De Palma, violemment condamné par la critique lors de sa sortie en salles en 1984, avant d'accéder par la suite au rang de classique culte. Nouvelle consécration pour ce film fascinant : une édition spéciale classieuse, compilant des archives jamais diffusées jusqu'à présent. J.D.



> **LOST RIVER**
de Ryan Gosling
(Wild Side)

L'acteur Ryan Gosling (*Drive*) prouve qu'il a d'autres cordes à son arc en réalisant ce conte noir ancré dans l'Amérique en crise. Dans la ville imaginaire de Lost River, une mère et son fils tentent de sauver leur maison de la démolition... Le film ne se laisse pas écraser par ses références (David Lynch, Nicolas Winding Refn...) et trouve son équilibre entre méchants cruels, femmes fatales et gore sophistiqué. T.Z.



> **COFFRET**
RUBEN ÖSTLUND
(Condor)

Avec intelligence et un humour distancié, Ruben Östlund pose un regard acerbe sur les rapports humains dans la société suédoise actuelle. La preuve avec ce coffret qui réunit les quatre longs métrages du cinéaste : *The Guitar Mongoloid* et le brillant *Play* (présenté à la Quinzaine des réalisateurs en 2011), tous deux inédits en France, ainsi que *Happy Sweden* et le récent *Snow Therapy*. Mais aussi des making of, des interviews... J.R.



> **DES JEUNES GENS**
MÖDERNES
de Jean-François Sanz
(UFO)

Entre 1978 et 1983, des musiciens français tentent de renaître des cendres du punk : post-punk, cold-wave, et d'autres courants émergent de manière disparate... Commissaire de l'exposition « Des jeunes gens modernes » en 2008, l'auteur propose ici un autre hommage qui prend la forme d'un documentaire tout aussi électrisant que le mouvement qu'il décrit : entretiens et images d'archives s'enchaînent avec frénésie. O.B.G.



La Rue sans joie

La prostitution
au cinéma

BONELLO | BUÑUEL | FELLINI
GODARD | KAPLAN
MIZOGUCHI | OPHÜLS
PABST | RENOIR

MUSÉE D'ORSAY
AUDITORIUM 12 - 22 NOVEMBRE 2015

réservez



musee-orsay.fr



ANNOUS PARIS